

LA VOCE VOLA

Conferenza-concerto a cura di

il PALINDROMO
Storie al rovescio e di frontiera



CONSERVATORIO
DI MUSICA
VINCENZO BELLINI
PALERMO

Lunedì 2 aprile, ore 17.00
Sala Sollima - Conservatorio V. Bellini di Palermo

Prefazione musicale, pianista Francesca Librizzi

Introduzione alla conferenza, a cura di Daniele Ficola, direttore del Conservatorio V. Bellini di Palermo

Il progetto "il Palindromo", a cura di Nicola Leo, ideatore della rivista

Intermezzo musicale, ensemble de La fucina dell'arte

I temi della rivista e l'apertura alla musica, a cura di Francesco Armato, ideatore della rivista

Intermezzo musicale, ensemble del Laboratorio della Lezione-Concerto

La musica fra talenti e cultura, da La voce vola, a cura di Pierina Cangemi, curatrice dell'omonima rubrica

Intermezzo musicale, Quartetto a Pizzico

Backstage dell'atto creativo, da un saggio su Andrea Ferrante, a cura dell'autrice Rosa Alba Gambino

Intermezzo musicale, duo pianistico Desirée Antonuccio, Giuseppe Rossi

Per una prospettiva palindroma, a cura di Giovanni Tarantino, direttore responsabile della rivista

Conclusione musicale, Wind Quartet

Dalle 9.00 alle 20.00

Mostra delle illustrazioni della rivista

con opere di

Simone Geraci, Paolo M. Paterna, Monica Rubino, Vincenzo Todaro, Angela Viola

Biblioteca - Conservatorio V. Bellini di Palermo

Con la partecipazione di

